



sanvito  
**SVB**  
biblioteca



Comune di San Vito al Tagliamento

eupolis studio associato  
osservare • sperimentare • conoscere

## ArcheoMusE' di SAN VITO al TAGLIAMENTO

SERVIZIO DIDATTICO DEL MUSEO ARCHEOLOGICO  
"FEDERICO DE ROCCO"  
SAN VITO AL TAGLIAMENTO (PN)

Gli Assessorati ai Beni e Attività Culturali, Istruzione e Formazione e la Biblioteca Civica, promuovono anche per l'anno scolastico 2014-2015 il servizio didattico **ArcheoMusE' di San Vito al Tagliamento** rivolto alle **scuole primarie e secondarie di I e II grado**. I laboratori sperimentali e i percorsi assistiti proposti si basano sui reperti esposti nel Museo. Il progetto è sostenuto dal Comune Di San Vito al Tagliamento. Tutte le attività e la segreteria didattica sono curate dallo studio eupolis.

# Preistoria e Protostoria

## Lab. Arte parietale preistorica

classi 3<sup>^</sup> Scuole Primarie. Durata: 2 ore

L'attività prevede la sperimentazione delle tecniche artistiche preistoriche, in particolare la pittura rupestre: obiettivo è da un lato la scoperta delle varie forme d' arte nate durante il Paleolitico superiore, dall'altro comprendere quali informazioni si possono trarre da queste manifestazioni artistiche rispetto alle civiltà che le hanno espresse.

## Lab. Tagli di pietra

classi 3<sup>^</sup> Scuole Primarie. Durata: 2 o 3 ore

Il laboratorio prevede la sperimentazione di alcune tecniche preistoriche di scheggiatura della selce: la realizzazione di strumenti simili a quelli esposti in Museo renderà possibile costruire un itinerario che, partendo dalle materie prime utilizzate e attraverso l'osservazione dei manufatti, arrivi a ricostruire aspetti della vita materiale in epoca preistorica.

## Lab. La prima ceramica

classi 3<sup>^</sup> e 4<sup>^</sup> Scuole Primarie. Durata: 2 ore

Quali erano le tecniche di produzione dei primi manufatti ceramici? Come si realizzavano le decorazioni che ancora oggi si osservano sui reperti esposti in Museo? Il laboratorio prevede la realizzazione di recipienti o di piccole statuette fittili da lasciare essiccare a temperatura ambiente, ricorrendo alle originarie tecniche di modellazione e di colombino.

## Lab. Metallo: di guerra e di bellezza

Classi 4<sup>^</sup> Scuole Primarie. Durata: 2 ore

La protostoria nel territorio viene trattata con riferimenti diretti ai manufatti in metallo esposti in Museo, per indagare i modi di vivere dell'età del rame, del bronzo e del ferro e le caratteristiche dell'ambiente e degli insediamenti dell'epoca. Il laboratorio prevede la realizzazione di piccoli manufatti in metallo da decorare a sbalzo.



## Epoca romana

### Lab. Vivere in villa

classi 5<sup>^</sup> Scuole Primarie. Durata: 3 ore

Nel Museo sono esposti reperti provenienti da alcune ville del territorio di San Vito al Tagliamento: questi oggetti forniscono lo spunto per indagare l'aspetto di questi complessi che, oltre a funzioni residenziali, avevano anche finalità produttive. Il laboratorio prevede la realizzazione di un modellino di *villa rustica*.

### Lab. Dal sasso al mosaico

classi 5<sup>^</sup> delle Scuole Primarie. Durata: 3 ore

Una tra le più note tecniche di decorazione pavimentale in epoca romana - il mosaico - verrà riprodotta dai partecipanti che sperimenteranno le modalità di lavoro degli antichi mosaicisti, prendendo spunto da autentici pavimenti romani.

### Lab. Tra ingegneri e viaggiatori.

#### Crea un modellino di strada romana

classi 5<sup>^</sup> Scuole Primarie e 1<sup>^</sup> Scuola Sec. di I<sup>o</sup>. Durata: 3 ore

La realizzazione di un modello di strada romana offre l'occasione di mettersi in cammino con mercanti, soldati e viaggiatori per parlare delle strade dell'Impero, con particolare attenzione alla viabilità della regione. Si prenderanno in considerazione le soluzioni costruttive degli assi viari, le loro funzioni, i mezzi di trasporto e i modi di spostamento nell'antichità.

## Medioevo e Rinascimento

### Lab. La città fortificata

Scuola Secondaria di I° e II°. Durata: 2 o 3 ore

L'osservazione diretta di quanto sopravvissuto del tessuto urbanistico medievale consente ai partecipanti la possibilità di ricostruire la struttura storica di San Vito, la sua architettura, le caratteristiche degli edifici, la loro origine, funzione e trasformazione nel tempo.

### Lab. La città dipinta

Scuola Secondaria di I° e II°. Durata: 2 o 3 ore

L'osservazione diretta delle tracce di decorazione pittorica ancora presenti in molti degli edifici storici di San Vito offre lo spunto per la riproduzione di affreschi rinascimentali, mutuandone materiali, strumenti e tecniche.



## Metodologia della ricerca archeologica

### Lab. Lo scavo simulato

Tutte le classi. Durata: 2 o 3 ore

Il laboratorio prevede la riproduzione di un cantiere di scavo: i partecipanti, lavorando in équipe, dovranno cimentarsi nelle operazioni necessarie allo scavo, con l'obiettivo di ricostruire il contesto rinvenuto.

## Giochi e racconti

### Per. Il museo ... la sua storia e i suoi segreti

Tutte le classi, a partire dall'ultimo anno della Scuola dell'infanzia. Durata: 1 ora

Percorso sviluppato attraverso le sale del Museo per scoprire il Passato del territorio e, contemporaneamente, la vita dell'artista Federico De Rocco, al quale si deve il nucleo originario della collezione archeologica.

### Lab. Avventura tra i reperti

Tutte le classi. Durata: 1 ora

Esplorazione del museo attraverso l'osservazione, giochi di abilità e di logica; una "caccia" tra i reperti presenti - modulata a seconda dell'età dei partecipanti - che permetterà la scoperta della storia del territorio.



Ciascuna attività ha un costo di  
2,00 euro a partecipante

**Modalità di partecipazione alle attività didattiche:**

1. Compilare e inviare la presente SCHEDA DI PRENOTAZIONE, attraverso il modulo on-line da [www.eupolis.info](http://www.eupolis.info) - progetto ArcheoMusE' San Vito. In alternativa utilizzare il fax 0434.874477- 0434.877589.
2. Attendere la SCHEDA DI CONFERMA DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSEGNATE che verrà inviata presso la sede scolastica via fax o e-mail, contenente i dettagli: su data, orario, sede di svolgimento, modalità di pagamento delle quote di partecipazione.
3. CORRISPONDERE l'importo immediatamente prima dello svolgimento dell'attività (in caso di rinuncia si prega di dare comunicazione entro dieci giorni).

NB: un'attività richiesta va considerata assegnata SOLO dopo la ricezione della SCHEDA DI CONFERMA DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE ASSEGNATE

Segreteria didattica:  
ogni Lunedì dalle 15:00 alle 18:00  
**Tel. 340.5915965 - Dott.ssa Gaia Brugnolo**  
Per info contattare inoltre:  
[gaia.brugnolo@hotmail.it](mailto:gaia.brugnolo@hotmail.it)  
[info@eupolis.info](mailto:info@eupolis.info)

SCHEDA DI PRENOTAZIONE

Scuola \_\_\_\_\_

Comune \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-mail  
\_\_\_\_\_

Titolo Attività  
\_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_ Ins. \_\_\_\_\_

N. Alunni \_\_\_\_\_ Giorno/ periodo di preferenza

Tel Ins. \_\_\_\_\_ E-mail Ins. \_\_\_\_\_

Note  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Per un'opportuna organizzazione delle attività segnalare in "Note" la presenza di alunni diversamente abili